

Louisiana Archaeology Month 2021

Ashland-Belle Helene Plantation

Archaeology of the Ashland-Belle Helene Plantation gives a better understanding of the daily lives of African-Americans in Ascension Parish. These artifacts help determine the kinds of food they ate, items they used, and even games they played in the 1800s.

Enslaved Women on Ashland Plantation Who Receive Clothes on July 2, 1854

Clara · Josephene · Louisa (Harry) · Polly Manish · Violet · Clarinda · Rachel Wilson · Diez · Beckey · Lucy Ann · Fanny Clark · Emly · Eliza Patterson · Betsy Stansbury · Eliza Arch · Sophy · Rachial · Addelle · Mary (Narcisee) · Tinsy · Nancy Patty · Madaline · Milly Randel · Argott · Milly Lupran · Lucy Spencer · Pelligee · Elizabeth Randle · Dinah · Mary Ann Johnson · Betsy (little) · Grace · Jane (Texas) · Lucy · Adaline · Kattiase · Amy · Anness · Ellin · Milly Carrol · Easter · Rachel Rolla · Jane (Ky) · Nacy Charles · Caroline French · Mary Moses · Henny · Charlotte · Lylla · Sylvia · Betsy Lem · Amanda Gorrard · Old Polly · Caroline (Cook) · Fine · Matilda (Texas) · Patsy · Hannah Cherry · Judy · Fanny (Little) · Watsy · Hannah (Texas) · Mary Long · Lucy (Texas) · Charlotte Saul · Estline · Louisia Stansburg · Amanda Taylor · Dolly · Kissy · Sarah Jane · Kitty · Cely · Martha · Ann · Old Patty · Nancy Phil · Dinah · Mary Gill · Eliza Branch



OBJECTS NOT TO SCALE